



**GUVERNUL ROMÂNIEI**  
**ORDONANȚĂ DE URGENȚĂ**  
**pentru modificarea Ordonanței de urgență a Guvernului**  
**nr. 118/2006 privind înființarea, organizarea și desfășurarea activității**  
**așezămintelor culturale**

În conformitate cu prevederile art. 21 alin. (1) din Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 118/2006 privind înființarea, organizarea și desfășurarea activității așezămintelor culturale, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 143/2007, cu modificările și completările ulterioare, Ministerul Culturii și Patrimoniului Național, Ministerul Agriculturii și Dezvoltării Rurale și Ministerul Dezvoltării Regionale și Turismului finanțează, din sume alocate de la bugetul de stat, din fonduri externe rambursabile și nerambursabile și din alte surse, în condițiile legii, Programul prioritar național pentru construirea de sedii pentru așezăminte culturale în localitățile unde nu există asemenea instituții, precum și pentru reabilitarea, modernizarea, dotarea și finalizarea lucrărilor de construcție a așezămintelor culturale de drept public din mediul rural și mic urban, denumit în continuare *Program*,

Ministerul Dezvoltării Regionale și Turismului prin Compania Națională de Investiții «C.N.I.» - S.A., aflată sub autoritatea acestuia, realizează două din cele patru obiective principale ale Programului, respectiv proiectarea, construirea și dotarea de sedii pentru așezăminte culturale din mediul rural și mic urban, în localitățile unde nu există asemenea instituții precum și reabilitarea, modernizarea infrastructurii culturale și dotarea așezămintelor culturale din mediul mic urban.



Lucrările de reabilitare, modernizarea infrastructurii culturale și dotarea așezămintelor culturale din mediul rural, se realizează prin Programul Național de Dezvoltare Rurală (PNDR), având ca sursă de finanțare Fondul European Agricol pentru Dezvoltare Rurală (FEADR), Ministerul Agriculturii și Dezvoltării Rurale fiind autoritate de management pentru PNDR.

Finalizarea lucrărilor de construcție și dotarea așezămintelor culturale din mediul rural și mic urban este în sarcina Ministerului Culturii și Patrimoniului Național.

Având în vedere faptul că Programul are ca perioadă de desfășurare un termen de 3 ani începând cu anul 2007,

Situația extraordinară prevăzută la art. 115 alin. (4) din Constituția României, republicată, se motivează prin necesitatea prelungirii perioadei de desfășurare a Programului în vederea asigurării unei îmbunătățiri a infrastructurii culturale și la nivelul localităților din mediul rural și mic urban, evitându-se astfel crearea unei situații nefavorabile sub aspect social,

În spațiul mic urban, și cu precădere în spațiul rural, activitatea culturală este organizată în jurul așezământului cultural. Majoritatea căminelor culturale, caselor de cultură și a altor așezăminte culturale se află într-o stare continuă de degradare, neputând oferi astfel, servicii culturale populației, aspect ce se răsfrânge și asupra situației educaționale a acesteia,

Păstrarea și conservarea moștenirii rurale sunt esențiale pentru dezvoltarea turismului rural, reprezentând o posibilitate de promovare a satelor românești cu efect pozitiv asupra turiștilor și populației locale,

Patrimoniul cultural românesc reprezintă o sursă importantă de dezvoltare la nivel local și regional. Dezvoltarea durabilă nu se poate face în afara păstrării identității culturale, fapt care impune luarea în considerare și a unor factori cum ar fi educația și consumul cultural, îmbunătățirea serviciilor culturale de bază din spațiul românesc,

Aceasta implică dezvoltarea infrastructurii de aşezăminte culturale, biblioteci, cămine culturale, locuri de petrecere a timpului liber, cât şi punerea în valoare a patrimoniului cultural, arhitectural şi natural,

Dimensiune importantă a vieţii sociale, viaţa culturală va fi revitalizată în condiţiile în care comunităţile locale vor deţine o infrastructură culturală adecvată,

Prin realizarea proiectelor principale ale Programului, se va aduce un suflu nou şi dinamic în viaţa comunităţii locale şi se va media deschiderea oamenilor către noi modele culturale, care să vină să completeze frumoasa tradiţie deja existentă.

Funcţionarea aşezămintelor culturale la parametri calitativi, superiori, reprezintă un pas înainte spre schimbare, spre viitor, dezvoltare locală şi cooperare internaţională,

Neadoptarea în regim de urgenţă a prezentului act normativ conduce la sistarea Programului şi prin urmare la neîndeplinirea obiectivelor principale ale acestuia, respectiv creşterea accesului populaţiei din mediul rural şi mic urban la informaţie, educaţie, cultură şi coeziune socială,

Luând în considerare faptul că Ministerul Dezvoltării Regionale şi Turismului, prin Compania Naţională de Investiţii «C.N.I.» - S.A., realizează, în prezent, două dintre cele patru obiective ale Programului demarat în anul 2007, şi disponibilitatea derulării în viitor de către acesta a obiectivelor care au fost stabilite până în anul 2010 în sarcina Ministerului Agriculturii şi Dezvoltării Rurale, şi respectiv în sarcina Ministerului Culturii şi Patrimoniului Naţional, motivat de experienţa Companiei Naţionale de Investiţii «C.N.I.» - S.A. în ceea ce priveşte derularea programelor de interes public sau social în domeniul construcţiilor,

În vederea creării cadrului legal pentru realizarea şi finanţarea, în regim de urgenţă, a lucrărilor de construire de noi aşezăminte culturale în localităţile unde nu există asemenea instituţii, precum şi a lucrărilor de reabilitare, modernizarea infrastructurii culturale, finalizarea şi dotarea aşezămintelor culturale din mediul rural şi mic urban,



Pentru întărirea rolului așezămintelor culturale și transformarea acestora în centre comunitare de acces la informație și cultură și de coeziune socială, diversificarea ofertei culturale, creșterea gradului de acces și de participare a populației la viața culturală într-un cadru care să dispună de condițiile tehnico-administrative necesare prezentării de producții artistice,

În scopul continuării Programului în perioada 2011-2015,

În temeiul art. 115 alin. (4) din Constituția României, republicată,

### **Guvernul României adoptă prezenta ordonanță de urgență.**

**Art. I.** - Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 118/2006 privind înființarea, organizarea și desfășurarea activității așezămintelor culturale, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 1.038 din 28 decembrie 2006, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 143/2007, cu modificările și completările ulterioare, se modifică după cum urmează:

#### **1. La articolul 21 alineatele (1), (3<sup>1</sup>) și (4) vor avea următorul cuprins:**

„(1) Ministerul Dezvoltării Regionale și Turismului finanțează, din sume alocate de la bugetul de stat, din fonduri externe rambursabile și nerambursabile și din alte surse, în condițiile legii, Programul prioritar național pentru construirea de sedii pentru așezăminte culturale în localitățile unde nu există asemenea instituții, precum și pentru reabilitarea, modernizarea, dotarea și finalizarea lucrărilor de construcție a așezămintelor culturale de drept public din mediul rural și mic urban, denumit în continuare Program.

.....

(3<sup>1</sup>) Obiectivele prevăzute la alin. (3) se realizează de către Ministerul Dezvoltării Regionale și Turismului prin Compania Națională de Investiții «C.N.I.» - S.A., aflată sub autoritatea acestuia, în condițiile prevăzute de Ordonanța Guvernului nr. 25/2001 privind înființarea Companiei Naționale de Investiții «C.N.I.» - S.A., aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 117/2002, cu modificările și completările ulterioare.

.....

(4) Programul se aplică începând cu anul 2007 și se va desfășura pe o perioadă de 8 ani.”

**2. La articolul 21 alineatele (3<sup>2</sup>) și (3<sup>3</sup>) se abrogă.**

**3. La articolul 22 alineatul (1) va avea următorul cuprins:**

„(1) Pentru a putea beneficia de finanțare în cadrul Programului, potrivit prevederilor art. 21 alin. (3<sup>1</sup>), autoritățile administrației publice locale, singure sau în parteneriat cu alte autorități publice ori cu organizații neguvernamentale din țară sau din străinătate, elaborează și propun, pe baza unei documentații justificative, proiecte care trebuie să fie însoțite de programe și proiecte culturale desfășurate pe o perioadă de minimum 3 ani, precum și de garanția asigurării unei finanțări, din resurse proprii sau atrase, de minimum 10% din valoarea totală a proiectului pentru construcție, reabilitare, modernizare, dotare și/sau finalizare a lucrărilor de construcție a așezămintelor culturale.”

**4. La articolul 22 alineatul (1<sup>1</sup>) se abrogă.**

**5. Articolul 23 va avea următorul cuprins:**

„**Art. 23. - (1)** În vederea implementării obiectivelor prevăzute la art. 21 alin. (3) se constituie Comisia pentru evaluarea și selecția proiectelor, denumită în continuare *Comisia*, formată din câte un reprezentant al Ministerului Culturii și Patrimoniului Național, al Ministerului Dezvoltării Regionale și Turismului, al Asociației Comunelor și

al Asociației Orașelor din România, desemnați prin ordine ale miniștrilor de resort sau prin decizie a președintelui asociației, după caz.

(2) Președinția Comisiei va fi asigurată de reprezentantul Ministerului Dezvoltării Regionale și Turismului, desemnat prin ordin al ministrului dezvoltării regionale și turismului.

(3) Lucrările Comisiei vor fi asigurate de un secretariat format din specialiști numiți de către ministrul dezvoltării regionale și turismului.

(4) Pentru realizarea obiectivelor prevăzute la art. 21 alin. (3), Ministerul Culturii și Patrimoniului Național împreună cu Ministerul Dezvoltării Regionale și Turismului elaborează Ghidurile operaționale, care vor cuprinde: criteriile de evaluare și selecție, modul de organizare și funcționare a Comisiei, aprobate prin ordine comune ale ministrului culturii și patrimoniului național și respectiv ministrului dezvoltării regionale și turismului.

(5) Ministerul Dezvoltării Regionale și Turismului elaborează norme metodologice pentru derularea obiectivelor prevăzute la art. 21 alin. (3) prin Compania Națională de Investiții «C.N.I.» - S.A., aprobate prin ordin al ministrului dezvoltării regionale și turismului.

(6) Comisia constituită potrivit alin. (1) va selecta proiectele propuse de autoritățile administrației publice locale care îndeplinesc condițiile minime prevăzute la art. 22 și propune Ministerului Dezvoltării Regionale și Turismului finanțarea celor care întrunesc criteriile prevăzute în Ghidurile operaționale specifice fiecărui obiectiv.”

## **6. Articolul 25 va avea următorul cuprins:**

„**Art. 25. – (1)** Monitorizarea implementării Programului se realizează de Compania Națională de Investiții «C.N.I.» - S.A., în condițiile legii.

(2) Compania Națională de Investiții "C.N.I." - S.A. va transmite trimestrial Ministerului Dezvoltării Regionale și Turismului informări cu privire la stadiul derulării și implementării Programului.”

**Art. II.** - Ghidurile operaționale prevăzute la art. 23 alin. (4) și Normele metodologice prevăzute la art. 23 alin. (5) din Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 118/2006 privind înființarea, organizarea și desfășurarea activității așezămintelor culturale, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 143/2007, cu modificările și completările ulterioare, precum și cu modificările aduse prin prezenta ordonanță de urgență, vor fi actualizate și respectiv elaborate în termen de 30 de zile de la publicarea prezentei ordonanțe de urgență în Monitorul Oficial al României.

**Art. III.** - Impactul financiar al Programului asupra bugetului de stat consolidat este suportat din bugetul Ministerului Dezvoltării Regionale și Turismului stabilit conform Strategiei Fiscal – Bugetare.

**Art. IV.** - Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 118/2006 privind înființarea, organizarea și desfășurarea activității așezămintelor culturale, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 143/2007, cu modificările și completările ulterioare, precum și cu modificările aduse prin prezenta ordonanță de urgență, se va republica în Monitorul Oficial al României, Partea I, după aprobarea acesteia prin lege, dându-se textelor o nouă

numerotare.

**PRIM-MINISTRU**



**EMIL BOC**

**Contrasemnează:**

Ministrul dezvoltării regionale  
și turismului



**Elena Gabriela Udrea**

Ministrul culturii și  
patrimoniului național



**Hunor Kelemen**

Ministrul administrației  
și internelor



**Constantin Traian Igaș**

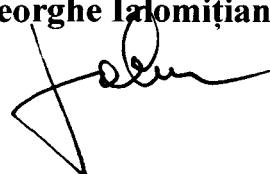
Ministrul agriculturii și  
dezvoltării rurale



**Valeriu Tabără**

Ministrul finanțelor publice

**Gheorghe Ialomițianu**



București, 08.12.2010  
Nr. 110